



Паспорт  
муниципального образования  
г. Донской  
в области  
культурно-познавательного туризма

Составлен  
ГУК ТО «ОЦРК»

## Содержание

Объекты показа.....	3
Музеи.....	3
КДУ (ДК и т.д.) .....	7
Памятники истории, архитектуры и достопримечательности .....	8
Объекты религиозного показа (действующие) .....	10
Усадьбы.....	11
Инфраструктура муниципального образования .....	13
Гостиницы.....	13
Объекты питания.....	14
Туристские услуги .....	15
Банк краеведов.....	15
Общая информация .....	16

## Объекты показа

### Музеи

#### МКУК «Историко-мемориальный музейный комплекс "Бобрики"»

<b>Краткое описание</b>	<p>«Бобрики» создан в 1933 году как музей Подмосковного угольного бассейна. В 1935-м открыт для посетителей. Уникальная особенность музея – создание на его базе второго в стране планетария (1940–1991), который работал на аппарате, сконструированном сотрудником музея, изобретателем-самоучкой М.В. Чистозвоновым. В 1996 г. музей Подмосковного угольного бассейна был реорганизован, и на его базе создан историко-мемориальный музейный комплекс «Бобрики».</p> <p>Он расположен в исторической части города – на Бобрик-Горе. Главным туристическим объектом является усадьба Бобрики, архитектурный ансамбль которой, созданный по проекту талантливого русского зодчего И.Е. Старова, представляет большую историческую и художественную ценность. Ежегодно музей принимает свыше 10 тысяч посетителей, жителей и гостей города.</p> <p>В настоящее время здесь действуют выставки «История села и усадьбы Бобрики» и «Донской. Страницы истории». Музей также предлагает своим посетителям круглогодичную комплексную экскурсию, включающую знакомство с музейной экспозицией «История села и усадьбы Бобрики» и прогулку по усадьбе. В летний период действует пешеходный туристический маршрут «Сие селение населено тут истари...». Единоновременно музей может принять до 50 человек.</p>	
<b>Основные объекты фондов</b>	<p>Фонды насчитывают свыше 26 тысяч единиц хранения, среди которых мемориальная коллекция представителей рода графов Бобринских; брус из шлюзовых ворот Ивановского канала, строившегося по указанию Петра I в верховьях Дона в 1-й четверти XVIII в. для соединения Волги и Дона; археологические артефакты, найденные на территории Донского; документы и коллекция предметов об истории угледобычи в крае; прижизненные издания трудов основоположника теоретической космонавтики К.Э. Циолковского; материалы, повествующие о прошлом и настоящем г. Донского.</p>	
<b>Интерактивные мероприятия</b>	<p>Игровые экскурсии, викторины, мастер-классы, фольклорные праздники «Рождество в усадьбе Бобрики», «Широкая Масленица», «Зеленые Святки в Бобриках», дни открытых дверей, неделя боевой славы «Поклонитесь солдату, люди!», цикл мероприятий для школьников «У нас сегодня интересно».</p>	
<b>Статистика посещения</b>	<p>2018 г. – 11 056 чел.</p>	

<p><b>Исторические личности</b></p>	<p><b>Василий Алексеевич Бобринский (1804–1874)</b> – граф, член Южного общества декабристов, предводитель дворянства Епифанского уезда в 1838–1840 гг., Тульской губернии в 1862–1863 гг., владелец усадьбы «Бобрики», благотворитель. Погребен в родовой усыпальнице в Бобриках.</p> <p><b>Алексей Васильевич Бобринский (1831–1888)</b> – граф, церемониймейстер, член Государственного совета (1883), предводитель дворянства Московской губернии (1875–1883), один из основателей Московского зоопарка, председатель Императорского общества акклиматизации животных и растений, владелец усадьбы «Бобрики». Несомненной его заслугой является посадка лесов в Бобриковском имении. Леса, посаженные в 1876 году, сейчас украшают верховья Дона.</p> <p><b>Алексей Алексеевич Бобринский (1861–1938)</b> – граф, ученый-этнограф, искусствовед, действительный член Общества ревнителей русского исторического просвещения в память императора Александра III, последний владелец усадьбы «Бобрики». Автор монографии «Горцы верховьев Пянджа. Ваханцы и ишкашимцы. Очерки быта по путевым заметкам гр. А. Бобринского» (1908), альманаха «Народные русские деревянные изделия» (12 выпусков, 1910–1914), книги «Резной камень в России» (1916); благотворитель.</p> <p><b>Алексей Алексеевич Демидов (1883–1934)</b> – писатель, уроженец с. Бобрики Епифанского уезда, автор очерка «Два часа у Толстого», статей и рассказов, председатель Бобриковского районного пролеткульта, заведующий отделением «РОСТА», заведующий книжным магазином ВЦСПС (Москва); член правления Общества крестьянских писателей, член правления Центрального бюро писателей при ВЦСПС. Автор трех романов «Жизнь Ивана» (1923), «Вихрь» (1926) и «Село Екатерининское» (1929), составивших автобиографическую трилогию, повестей и романа «Лес» (1933).</p> <p><b>Михаил Васильевич Чистозвонов, (1883–1942)</b> – изобретатель, научный сотрудник музея Подмоскownого угольного бассейна (1935–1942), конструктор первого отечественного аппарата «Планетарий» (1940). В 1942 г. Чистозвонов был арестован по ложному обвинению, необоснованно осужден и приговорен к расстрелу постановлением особого совещания при НКВД СССР от 20 мая 1942 г. В 1957 г. реабилитирован.</p>
<p><b>Транспортная доступность</b></p>	<p>От г. Тулы – 65 км, в 20 км от города – трасса М4 («Дон»), в черте города – станция Бобринк-Донской Московской железной дороги. Можно добраться на личном транспорте <b>из Москвы</b> по трассе М4 до указателя на г. Новомосковск и НАК «Азот». После поворота следовать прямо, миновать Новомосковск, выехать на Рязанское шоссе и двигаться до Т-образного перекрестка (справа АЗС, слева 5-этажное здание, по ходу движения – справа храм Свято-Преображения). Здесь повернуть налево. Проехать 100 м до музея. <b>Из Тулы:</b> по трассе Р 140 («Тула–Новомосковск») следовать до кольца перед зениткой, затем повернуть налево (указатель «Новомосковск»), после второго кольца – поворот направо до Т-образного перекрестка, поворот налево (указатель «Донской»). Двигаться по прямой до ул. Октябрьской, до музея – 7,7 км. Можно доехать на междугородном автобусе «Москва–Новомосковск», далее пересесть на маршрутку № 125 и ехать до конечной остановки «Бобринк-Гора». Из Тулы на автобусе «Тула–Новомосковск», далее маршрутка № 125 – до ост. «Бобринк-Гора» (конечная). Можно доехать автобусом «Тула–Кимовск» до г. Донского, а затем маршрутками № 125, 41 и 9 до ост. «Бобринк-Гора».</p>

**Музей истории п. Новоугольный МБУДО «Детский подростковый центр "Факел"»**

*(Тульская обл., г. Донской, ул. Индустриальная, д. 4)*

<b>Краткое описание</b>	Музейная комната открыта в 2004 году. Статус музея присвоен в 2009-м. Посвящен истории п. Новоугольного, теперь микрорайона г. Донского. В музее действует стационарная экспозиция, проводятся лекции «Поле русской славы», «Толстой – это целый мир», «Развитие образования в тульском крае», «Десять дней, которые перевернули мир», «Открываем календарь», «Секреты старого сундучка», «История в музейном предмете», проходят тематические выставки «Нескучное путешествие в страну знаний», «От Рождества до святого Крещения», «Сказки матушки-зимы», «Они сражались за Родину», «Эхо Великой Победы», массовые мероприятия с костюмированными представлениями и конкурсами. Постоянная экспозиция музея «Прошлое и настоящее поселка Новоугольный» состоит из трех разделов: «Все начиналось с шахт», «Поселок в годы Великой Отечественной войны» и «Развитие и обновление поселка». Музей работает со вторника по пятницу с 12:00 до 16:00.
<b>Основные объекты фондов</b>	Старые фотографии, документы, письма, вещи.
<b>Транспортная доступность</b>	Добраться можно с автовокзала Новомосковска на рейсовом автобусе № 131 или маршрутке № 155. От конечной остановки газели (автобуса) повернуть направо, пройти 50 метров, а затем повернуть налево. Или на личном автотранспорте.

**КДУ (ДК и т.д.)**

**МБУК «Центр культуры и досуга»**

*(Тульская обл., г. Донской, мкр. Северо-Задонск, ул. Ленина, д. 19)*

<b>Краткое описание</b>	ДК им. Горького открыт в 1951 году. В учреждении работали ансамбль народного танца, театральный коллектив, цирковой коллектив «Цирк на сцене», балетная студия, хор, студия изобразительного искусства, кружок киномехаников. В 1972 году ДК закрыли на капитальный ремонт. В 1974 году состоялось второе рождение Дома культуры имени Горького. Белокаменные колонны, барельефы, красивые потолки, картины на стенах... – царила аура величественности. Он преобразился не только внешне. В ДК активно развивается самодеятельное творчество, создаются любительские объединения и клубы по интересам, работают курсы, проводятся конференции, семинары. В 1997 году учреждение стало муниципальным. Здесь развивается техническое творчество: авто- и авиамодельные кружки, начальное техническое моделирование, радиоконструирование, ракетомодельный кружок, столярное конструирование и др. На сцене ДК выступают профессиональные приезжие артисты, радуют зрителей северо-задонские таланты. Творческий коллектив Дома культуры проводит фестивали семейного творчества, праздники для ветеранов войны и труда, спортивные соревнования, профессиональные праздники, молодежные программы, новогодние ёлки и утренники для детей, вечера отдыха для работников предприятий. В 2005-м он приобрел новый статус – муниципальный Центр культуры и досуга. С 2011 года – МБУК «Центр культуры и досуга».
-------------------------	---

<b>Народные коллективы</b>	Студия живописи «Образ» (рук. Передиреев С.А.); фольклорный ансамбль «Усенюшка» (рук. Грамачукова И.В.); ансамбль русской песни «Любава» (рук. Березина Т.А.; шоу-балет «EXperiment» (рук. Саенко В.С.), театральный коллектив «Премьера» (рук. Г.Б. Янчицкая).
<b>Интерактивные программы</b>	«В мире с собой и другими»; «Такие разные страны, такие разные мы!»; «Мир, который мы создаем»; «Мы выбираем выборы»; «Фестиваль открытых идей»; «Академия домашних волшебников»; «Будущее планеты зависит от нас».
<b>Статистика посещения</b>	2018 г. – 20 562 чел.
<b>Транспортная доступность</b>	Находится в черте города. Транспортная доступность – свободная.
<b>МБУК «Дом культуры им. Молодцова»</b> (Тульская обл., г. Донской, ул. Октябрьская, д. 91)	
<b>Краткое описание</b>	ДК им. Владимира Молодцова – это место, где всё пронизано духом творчества. Его история тесно связана с развитием Донского. В трудные послевоенные годы активно строились новые шахты, и возведение клуба «Шахтостроитель» было данью почета и уважения этим труженикам. В 1951 году он распахнул свои двери дончанам. В 1963 году его переименовали в «Строитель». В 1966 году в связи с 55-летием со дня рождения Владимира Александровича Молодцова, клубу было присвоено имя Героя Советского Союза. В 1976-м учреждение получило новый статус, стало Домом культуры. Сегодня двери Дома культуры открыты для всех, кто любит песню, увлечен танцами, посвящает свой досуг декоративно-прикладному и изобразительному творчеству. Неизменным осталось стремление творческого коллектива ДК дарить людям радость встречи с искусством. МБУК «ДК им. Молодцова» – центр городской культурно-досуговой деятельности, где проводятся мероприятия для различных возрастных и социальных групп населения. В структуре учреждения действуют ДК им. Кошевого, ДК им. Островского и клуб им. Руднева, где работают свыше 70 клубных формирований.
<b>Народные коллективы</b>	Хореографический ансамбль «Ювентус» (рук. Мельникова Л.В.); студия эстрадного вокала «ВЭСТ» (рук. Смолянинова Т.В.), хореографический ансамбль «Фламинго» (рук. Филатова А.В.); фольклорный ансамбль «Жаворонушки» (рук. Минеева Т.Н.); хоровой коллектив (рук. Лазутина С.А., Долгополов Э.А.);
<b>Интерактивные программы</b>	Мастер-классы по оригами, текстильной народной кукле, бисероплетению, вязанию крючком; познавательные и игровые программы для детей; театрализованные представления; танцевальные вечера, развлекательные программы для всей семьи.
<b>Событийные мероприятия</b>	Городской фестиваль хореографических коллективов «Танцевальный калейдоскоп» (1 мая, ежегодно), городской многожанровый фестиваль творчества детей и молодежи «Все страны в гости к нам» (ежегодно, первая декада ноября); межмуниципальный православный музыкальный фестиваль «Свет осеннего храма».

<b>Статистика посещения</b>	2018 г. – 75 000 чел.
<b>Транспортная доступность</b>	ДК им. Молодцова располагается на ул. Октябрьской в центре города, рядом с остановками общественного транспорта, в 10 минутах ходьбы находятся железнодорожная станция Бобрик-Донской и автостанция.
<b>Памятники истории, архитектуры и достопримечательности</b>	
<b>Мемориальный комплекс с пушкой ЗИС-3</b> <i>(Тульская обл., г. Донской, ул. Герцена)</i>	
<b>Краткое описание</b>	Мемориальный комплекс был открыт в 1971 г. в честь 30-летия освобождения города Донской от немецко-фашистских захватчиков. Он включает пушку ЗИС-3 на постаменте и две стелы. На левой – надписи: «1941–1945. Никто не забыт, ничто не забыто», на правой закреплен баннер с военной тематикой.
<b>Транспортная доступность</b>	Находится в черте города, транспортная доступность – свободная.
<b>Братская могила</b> <i>(Тульская обл., г. Донской, мкр. Комсомольский)</i>	
<b>Краткое описание</b>	Скульптура «Скорбящий воин» установлена в 1969-м. Высота памятника – 2,35 м. В братской могиле погребены 180 воинов.
<b>Транспортная доступность</b>	Находится в черте города, транспортная доступность – свободная.
<b>Братская могила</b> <i>(Тульская обл., г. Донской, пл. Советская)</i>	
<b>Краткое описание</b>	Мемориал представляет собой надгробный памятник на постаменте. Скульптурная группа «Два воина» установлена в 1969 г. В братской могиле захоронено 147 солдат ВОВ.
	

<b>Транспортная доступность</b>	Находится в черте города, транспортная доступность – свободная.
<b>Мемориал «Солдатская память»</b> (Тульская обл., г. Донской, мкр. Центральный)	
<b>Краткое описание</b>	Установлен в 1969-м на Бобрик-Горе в честь воинов, павших в декабрьских боях 1941 года при освобождении Донского. Рядом с братской могилой похоронены командир 328-й стрелковой дивизии Герой Советского Союза П.М. Гудзь и Герой Советского Союза Г.Ф. Симанкин. Центральная часть мемориала включает скульптурную композицию, у подножия которой покоится прах 147 защитников Донского, площадь для проведения массовых мероприятий, рядом с которой разбит сквер с пешеходными дорожками. Постамент памятника и надгробия выложены мраморной плиткой. В центре надгробий закреплены мраморные плиты с фамилиями воинов. Между надгробиями на гранитной плите установлена пятиконечная звезда с Вечным огнем. Перед могилой на гранитной плите высечены строки из стихотворения В.С. Высоцкого «Он не вернулся из боя».
<b>Транспортная доступность</b>	Находится в черте города, транспортная доступность – свободная.
<b>Братская могила</b> (Тульская обл., г. Донской, мкр. Комсомольский)	
<b>Краткое описание</b>	Здесь покоится прах 180 воинов 229-й, 239-й стрелковых дивизий и 41-й кавалерийской дивизии, павших здесь при защите Донского в ноябре 1941 года. По аллее к памятнику ведет дорожка, выложенная бетонными плитами, вдоль которой по обе стороны установлены 6 табличек с фамилиями захороненных воинов. В глубине аллеи на высоком постаменте – скульптура солдата.
<b>Транспортная доступность</b>	Находится в черте города, транспортная доступность – свободная.
<b>Памятник чернобыльцам</b> (Тульская обл., г. Донской, ул. Октябрьская)	
<b>Краткое описание</b>	Установлен в 2013 году в сквере. Он представляет собой черную мраморную стелу из трех частей. На левой и правой высечены имена погибших ликвидаторов аварии на Чернобыльской АЭС, уроженцев г. Донского, на центральной слева – изображение реактора, посередине сверху – слова « <b>ЧЕРНОБЫЛЬ. КАТАСТРОФА. ПОДВИГ</b> », справа – изображение медали «Участник ликвидации последствий аварии на ЧАЭС», посередине – две траурные гвоздики и у подножия – дата аварии – <i>26 апреля 1986</i> . Памятник в кованой ажурной арке венчает икона.

<b>Транспортная доступность</b>	Находится в черте города, транспортная доступность – свободная.	
<b>Памятник шахтёрам</b>		
<b>Краткое описание</b>	Памятник шахтёрам установлен «В честь 100-летия с начала систематической добычи угля на Бобриковском месторождении» в 1983 году. Он представляет собой фигуру шахтера в каске с фонариком, который стоит на возвышении и смотрит вдаль.	
<b>Транспортная доступность</b>	Находится в черте города, транспортная доступность – свободная.	
<b>Родовая усыпальница графов Бобринских</b>		
<b>Краткое описание</b>	<p>Фамильная усыпальница графов Бобринских – памятник архитектуры XIX в. федерального значения. Решение о её строительстве было принято после смерти графа А.Г. Бобринского. Усыпальница была возведена в 1813–1815 гг. по проекту архитектора В. Милинского в самой отдаленной и глухой части усадебного парка на небольшом холме. Мавзолей выстроен в виде купольной ротонды. Единственный вход ведет в часовню, занимающую весь объём ротонды, перекрытую высоким куполом, который в центральной части завершен высокой декоративной цилиндрической главкой. Венчало ее яблоко с крестом. Подвал мавзолея служил усыпальницей. Кирпичные стены здания по всей высоте облицованы белым камнем прямоугольной формы. Весь декор также выложен из белого камня. Здание окружено металлической оградой строго классического рисунка, укрепленной на каменном высоком цоколе между каменными столбами. Ограда выстроена одновременно с усыпальницей в 1815 г.</p> <p>В дальнейшем усыпальница стала родовой. Здесь были погребены 10 представителей четырех поколений Бобринских. Вечный покой саркофагов был нарушен в 1920 г., когда гробы были разбиты, а останки покойных перезахоронены в общей могиле возле ограды.</p> <p>В 2001 г. было принято решение о проведении археологических изысканий на территории усыпальницы гр. Бобринских, и в 2003 г. состоялось перезахоронение останков графов Бобринских в их родовую усыпальницу.</p>	
<b>Исторические личности</b>	<p><b>Алексей Григорьевич Бобринский (1762–1813)</b> – внебрачный сын императрицы Екатерины II и графа Григория Григорьевича Орлова; родоначальник рода Бобринских, граф, генерал-майор, кавалер ордена Св. Анны I степени, управляющий Петербургским воспитательным домом.</p> <p><b>Анна Владимировна Бобринская (урожд. баронесса Унгерн-Штенберг, 1769–1846)</b> – жена А.Г. Бобринского.</p>	

	<p><b>Варвара Юрьевна Горчакова (1778–1828)</b> – княгиня, мать первой жены графа В.А. Бобринского.</p> <p><b>Павел Алексеевич Бобринский (1801–1830)</b> – граф, средний сын А.Г. Бобринского, штабс-ротмистр, убит на дуэли во Флоренции. Погребен в усыпальнице.</p> <p><b>Василий Алексеевич Бобринский (1804–1874)</b> – граф, младший сын А.Г. Бобринского.</p> <p><b>Лидия Алексеевна Бобринская</b> (урожд. Горчакова, <b>1807–1826</b>) – княжна, первая жена графа В.А. Бобринского.</p> <p><b>Александра Петровна Бобринская</b> (урожд. Ушакова, <b>1821–1880</b>) – графиня, третья жена графа В.А. Бобринского.</p> <p><b>Алексей Павлович Бобринский (1824–1826)</b> – младенец, первый сын А.Г. Бобринского</p> <p><b>Алексей Алексеевич Бобринский (1861–1862)</b> – младенец, первый сын А.П. Бобринского, внук П.А. Бобринского.</p> <p><b>Виктор Викторович Келлер (1861–1862)</b> – младенец, сын дочери графа В.А. Бобринского.</p>
<p><b>Транспортная доступность</b></p>	<p>Город находится в 65 км от Тулы, в 20 км от Донского – трасса М4 («Дон»), в черте города – станция Бобрик-Донской Московской железной дороги. Можно добраться на личном транспорте <b>из Москвы</b> по трассе М4 до указателя на г. Новомосковск и НАК «Азот». После поворота следовать прямо, миновать Новомосковск, выехать на Рязанское шоссе и двигаться до Т-образного перекрестка (справа АЗС, слева 5-этажное здание, по ходу движения – справа храм Свято-Преображения). Здесь повернуть налево. Проехать 100 м до музея. <b>Из Тулы:</b> по трассе Р140 («Тула–Новомосковск») следовать до кольца перед зениткой, затем повернуть налево (указатель «Новомосковск»), после второго кольца – поворот направо до Т-образного перекрестка, поворот налево (указатель «Донской»). Двигаться по прямой до ул. Октябрьской, до музея – 7,7 км. Можно доехать на междугородном автобусе «Москва–Новомосковск», с автовокзала пересесть на маршрутку № 125 и ехать до конечной остановки «Бобрик-Гора». С тульского автовокзала – на автобусе «Тула–Новомосковск», далее – на маршрутке № 125 до ост. «Бобрик-Гора». Можно доехать автобусом «Тула–Кимовск» до г. Донского, а затем маршрутками № 125, 41 и 9 до ост. «Бобрик-Гора».</p>
<p><b>Объекты религиозного показа</b></p>	
<p><b>Храм Свято-Преображения – памятник архитектуры XVIII в. федерального значения</b></p>	
<p><b>Краткое описание</b></p>	<p>Бывшая церковь Нерукотворного образа Спасителя (или Спасская) относится к раннему периоду творчества И.Е. Старова. Постройка церкви и разбивка всей усадьбы проводилась под непосредственным наблюдением архитектора Я.А. Ананьина и знаменитого агронома, ученого, писателя XVIII в. А.Т. Болотова. Каменное здание церкви было заложено в 1774 г., а завершение его относят к 1778–1779 гг., тогда же состоялось и освящение церкви. Спасская церковь представляет собой интересный и значительный образец архитектуры раннего классицизма, а некоторыми чертами напоминает барокко. По своей композиции принадлежит к распространенному в русской архитектуре XVIII века однокупольному базиличному типу. Изменения во внешнем облике Спасской церкви произошли в XX столетии. В начале 1930-х гг. церковь была закрыта. Тогда</p>

	же была утрачена колокольня, разрушены церковная ограда и въездные каменные ворота. В 1933 г. в помещении церкви был создан музей Подмосковного угольного бассейна, в 1940 г. на базе музея был открыт второй в СССР планетарий. В 1991 г. здание церкви было передано верующим, в 1994 г. – освящено.
<b>Храм Святого Благоверного Димитрия Донского</b>	
<b>Краткое описание</b>	Храм был создан по благословию преосвященного епископа Тульского и Белевского Кирилла в 2002 году. Постепенно здание реконструировали. Внутренние помещения были расширены, произведены отделка храма внутри и снаружи. В 2004 г. была водружена на храм главка с крестом. В 2008 г. было начато строительство колокольни и подсобных помещений. Обустроен иконостас. В 2009 г. храму были пожертвованы колокола. В 2013 г. введены в эксплуатацию подсобные помещения храма (трапезная, бухгалтерия, просфорня и т.д.). На данный момент благоустройство храма продолжается.
<b>Усадьбы</b>	
<b>Усадьба Бобрики</b>	
<b>Краткое описание</b>	<p>Основана в 1763 году императрицей Екатериной II. После её смерти в 1796 г. усадьбу унаследовал А.Г. Бобринский. С 1813 по 1825 г. усадьбой владела вдова А.Г. Бобринского Анна Владимировна, а после раздела имущества усадьбу унаследовал его младший сын Василий. С 1825 по 1916 гг. усадьбой Бобрики и Бобриковской волостью последовательно владели: граф Василий Алексеевич Бобринский (1825–1874); граф Алексей Васильевич Бобринский (1874–1888); граф Алексей Алексеевич Бобринский (1888–1916).</p> <p>Закладка дворца в Бобриках состоялась 24 мая 1773 года. Вчерне он был закончен в 1776 г., велась достройка флигелей и служб. Каменное двухэтажное П-образное в плане здание было ориентировано одним фасадом на парадный двор, другим – в парк, спускавшийся террасами к воде. Дворец стоял высоко над местом слияния рек Бобрик и Дон, и из его окон открывалась широкая панорама долины Дона, вид на пруд, крестьянские слободы и далее простиравшиеся спокойные пейзажи среднерусской полосы. Дворец в Бобриках был разобран в 1840-е гг. по указанию В.А. Бобринского. В 1888 г. владельцем усадьбы графом А.А. Бобринским в службах был устроен конный завод скаковых и упряжных чистокровных английских лошадей.</p> <p>Грандиозный архитектурный ансамбль возведен по проекту знаменитого уже тогда архитектора И.Е. Старова. Усадебный ансамбль включал дворец, службы, усадебную церковь и парк. Дворец был трехэтажным. Его поставили над обрывом, спускавшимся к речке Бобрик при впадении её в Дон. Сохранились воспоминания о внешнем виде усадьбы, оставленные государственным деятелем и историком, графом Сергеем Шереметьевым: <i>«За флигелем следовали хозяйственные постройки:»</i></p>
	

	<p><i>прачечная, оранжерея, кухня. По другую сторону большой шоссированной дороги возвышается громадное каменное здание в виде четырехугольника с внутренним большим двором. Это были когда-то службы дворца. Ещё дальше расположены дом управляющего Фишера и другие помещения, больница, школа и тут же церковь белая, каменная с такой же оградой. Около часовни устроена богадельня для бедных. Вокруг усадьбы, по спуску к Бобрику и к Дону, по возвышенному берегу была проведена красивая дорожка. В некоторых местах сделаны просеки и открывается вид на деревню Пучки и на окрестные поля. Тут же грунтовые сараи и фруктовые сады. А также старый небольшой сад из стриженных акаций».</i></p> <p>В 1815 году усадьба Бобрики пополнилась еще одним архитектурным объектом. По проекту архитектора В. Милинского в самой отдаленной и глухой части усадебного парка возведена фамильная усыпальница графов Бобринских. Сегодня родовая усыпальница графов Бобринских – памятник архитектуры XIX века федерального значения.</p> <p>Проект регулярного парка был разработан И. Е. Старовым. Каким был парк в XVIII веке, сказать трудно. Предположительно он был разбит вокруг здания дворца, со стороны фасада, обращенного к рекам. Свою планировку парк приобрел в середине XIX века при графе Алексее Васильевиче Бобринском, который с особой страстью относился к естественным наукам. Много лет он был председателем «Общества акклиматизации животных и растений», которое в 1864 году в Москве устроило Зоосад, ставший первым зоопарком России. При нем обширный парк превратился в живописный лесной массив. Скомпонованный на основе регулярной планировки, он был пробит долгими лучами аллей и дорожек, одна из которых подводила к запруженному, широко разливающемуся в пределах усадьбы Дону.</p> <p>В 1930-е годы на территории усадьбы была создана зона отдыха, куда наряду со стадионом, музеем и планетарием, домом отдыха, пионерским лагерем, водной станцией вошел и усадебный парк, который стал именоваться парком культуры и отдыха шахтеров.</p> <p>От посадок А.В. Бобринского в парке сохранилось далеко не все, но и сейчас его украшает аллея лиственниц, протянувшаяся от центрального входа до родовой усыпальницы графов Бобринских, из хвойных уцелело всего несколько сосен по берегу Бобрика. Чудом сохранилось несколько деревьев бархата амурского, родственника пробкового дуба, акклиматизированных графом. В настоящее время парк является объектом музейного показа.</p> <p>Главные элементы ансамбля не сохранились. Остались лишь Спасская церковь, один из корпусов служб, элементы регулярного парка; почти не изменилась трассировка старых дорог. Недалеко от храма находятся хозяйственные службы старого Екатерининского дворца. В середине XIX в. по указанию владельца усадьбы Бобрики графа Алексея Васильевича Бобринского был построен каменный одноэтажный флигель, который сохранился до наших дней. Частым гостем в этом доме был друг и родственник Алексея Васильевича, граф С. Д. Шереметев.</p>
<p><b>Исторические личности</b></p>	<p><b>Алексей Григорьевич Бобринский (1762–1813)</b> – внебрачный сын императрицы Екатерины II и графа Григория Григорьевича Орлова; родоначальник рода Бобринских, граф, генерал-майор, кавалер ордена Св. Анны I степени, управляющий Петербургским воспитательным домом. Погребен в родовой усыпальнице в Бобриках.</p>

**Василий Алексеевич Бобринский (1804–1874)** – член Южного общества декабристов, предводитель дворянства Епифанского уезда (1838–1840), Тульской губернии (1862). В с. Бобрики основал суконную фабрику (1834) и свеклосахарный завод (1855). Занимался благотворительностью: для престарелых крестьян была устроена богадельня, профинансировал организацию публичной библиотеки в г. Туле и открытие «благородного пансиона» при Тульской классической гимназии, попечителем которой он являлся.

**Алексей Васильевич Бобринский (1831–1888)** – церемониймейстер, предводитель дворянства Московской губернии (1875–1883), член Государственного Совета (1883), один из основателей Московского зоопарка, председатель Императорского общества акклиматизации животных и растений. Выступил инициатором введения государственного контроля за вырубкой лесов. Несомненной заслугой А.В. Бобринского является посадка лесов в Бобриковском имении.

**Сергей Дмитриевич Шереметев (1844–1918)** – русский общественный деятель, историк, коллекционер; крупнейший землевладелец, обер-егермейстер, действительный тайный советник.

**Алексей Алексеевич Бобринский (1861–1938)** – ученый-этнограф, искусствовед, автор научных трудов, действительный член Общества ревнителей русского исторического просвещения в память императора Александра III. Его имя неразрывно связано с активным изучением этнографии народов Средней Азии и Русского Севера.

В своем имении Бобрики основал в 1888 г. конный завод, большое внимание уделял лесоразведению, за что в 1901 г. Министерством земледелия и государственных имуществ был награжден золотой медалью.

## Инфраструктура муниципального образования

### Гостиницы

#### Культурно-развлекательный комплекс «Плазма»

Номерной фонд	Цена	Организация питания	Наличие конференц-зала	Контакты
36 номеров Коттедж – 2 здания (до 5 чел. в здании), таунхаус – 3 здания (до 6 чел. в здании)	от 1980 – 3180 руб. /сутки  7140 руб. /сутки	Ресторан ООО «Командор» вместимостью до 120 чел., банкетный зал до 100 чел.	-	Тульская обл., г. Донской, ул. Герцена, д. 14. Тел. +7 (48746) 5-18-24.

<b>Объекты питания</b>			
<b>Ресторан «Доуль-Центр»</b>			
<b>Количество посадочных мест</b>	<b>Кухня</b>	<b>Средний чек</b>	<b>Контакты</b>
100 мест	Европейская	600 руб.	Тульская обл., г. Донской, мкр. Центральный, ул. Октябрьская, д. 105. Тел.: +7 (910) 555-91-91.
<b>Ресторан ООО «Командор»</b>			
200	Европейская	1000 руб.	Тульская обл., г. Донской, ул. Герцена, д. 14. Тел.: +7 (48746) 5-18-24.
<b>Кафе «Апельсин»</b>			
200 человек	Европейская	450 руб.	Тульская обл., г. Донской, ул. Индустриальная, д. 12А. Тел. +7 (48746) 5-49-49.
<b>Ресторан «Центральный»</b>			
50 человек	Европейская	600 руб.	Тульская обл., г. Донской, Октябрьский пр-д, д. 1. Тел. + 7 (48746) 5-49-08.
<b>Кулинария «Обжорка»</b>			
-	Европейская	300 руб.	Тульская обл., г. Донской, ул. Октябрьская, 60д +7 (48746) 5-08-40.
<b>Кафе «Городок»</b>			
40 мест	Европейская	350 руб.	Тульская обл., г. Донской, мкр. Северо-Задонск, ул. Школьная, д. 17. Тел. +7 (953) 441-59-75.
<b>Кафе «Двин»</b>			
70 мест	Европейская	650 руб.	Тульская обл., г. Донской, ул. Октябрьская, д. 23 Тел. +7 (48746) 5-97-37.

<b>Кафе «Три пескаря»</b>			
50 человек	Европейская	450 руб.	Тульская обл., г. Донской, ул. Заводская, д. 19. Тел. +7 (48746) 5-44-46.
<b>Транспорт</b>			
<b>Автовокзал</b>	<b>Ж/д станции</b>	<b>Такси</b>	
<b>Автостанция</b> Тульская обл., г. Донской, мкр. Центральный, ул. Октябрьская, д. 48. Тел. +7 (48746) 5-14-16.	<b>Станция Бобрик-Донской</b> Тульская обл., г. Донской, ул. Привокзальная, д. 23. Тел. +7 (800) 775-00-00.	<b>«Белое такси»:</b> + 7 (48746) 5-25-05; <b>«Любимый город»:</b> + 7 (48746) 59-171; <b>«Ласточка»:</b> +7 (48746) 5-55-11; <b>«Радуга»:</b> +7 (48746) 7-27-00; <b>«Зеленый огонёк»:</b> +7 (487) 464-00-11; <b>«Сирена»:</b> + 7 (48746) 5-27-72; <b>«Лада»:</b> +7 (48746) 5-55-55; <b>«Фазтон»:</b> +7 (48746) 5-55-55.	
<b>Туристские услуги</b>			
<b>Туроператоры, работающие на прием групп в МО</b>	<b>Туроператоры, работающие на въезд (в т. ч. перечень действующих маршрутов)</b>	<b>Банк экскурсоводов (ФИО, цена, маршруты, контакты)</b>	
	<b>«Pорoff Tour»:</b> +7 (48762) 6-52-07, +7 (48762) 6-55-25. <b>«Вернисаж»:</b> +7 (4872) 70-40-25. <b>«Магазин путешествий»</b> +7 4872 25-00-26, +7 906 539-36-48. <b>«Рейтинг»:</b> +7 (48762) 6-68-15. <b>«Welcome Тула»:</b> +7 (915) 681-10-10.		

<b>Банк краеведов</b>	
Н.С. Почуев	Специалист по усадьбе Бобрики.
Н.В. Березина, директор детского подросткового центра «Факел» МБОУ ДОД	Исследования по теме «Шахтерская история Тульской области».
Т.Д. Алмазова, руководитель музея детского подросткового центра «Факел» МБОУ ДОД	Направление деятельности «История тульского края».
<b>Общая информация</b>	
<b>Событийные мероприятия</b>	<p><b>Январь</b> – детский фестиваль православной культуры «Свет Рождественской звезды».</p> <p><b>Май</b> – городской фестиваль хореографических коллективов «Танцевальный калейдоскоп», Областной фестиваль военно-патриотической песни «Памяти павших во имя живых».</p> <p><b>Июнь</b> – Областной спортивно-игровой конкурс «Народные забавы».</p> <p><b>Сентябрь</b> – фестиваль «Варенье».</p> <p><b>Ноябрь</b> – межмуниципальный православный музыкальный фестиваль «Свет осеннего храма», городской многожанровый фестиваль творчества детей и молодежи «Все страны в гости к нам».</p>
<b>Известные исторические личности, связанные с МО</b>	<p><b>Алексей Григорьевич Бобринский (1762–1813)</b> – внебрачный сын императрицы Екатерины II и графа Григория Григорьевича Орлова; родоначальник рода Бобринских, граф, генерал-майор, кавалер ордена Св. Анны I степени, управляющий Петербургским воспитательным домом. Погребен в родовой усыпальнице в Бобриках.</p> <p><b>Василий Алексеевич Бобринский (1804–1874)</b> – граф, член Южного общества декабристов, предводитель дворянства Епифанского уезда в 1838–1840 гг., Тульской губернии в 1862–1863 гг., владелец усадьбы «Бобрики», благотворитель. Погребен в родовой усыпальнице в Бобриках.</p> <p><b>Алексей Васильевич Бобринский (1831–1888)</b> – граф, церемониймейстер, член Государственного совета (1883), предводитель дворянства Московской губернии (1875–1883), один из основателей Московского зоопарка, председатель Императорского общества акклиматизации животных и растений, владелец усадьбы «Бобрики». Несомненной его заслугой является посадка лесов в Бобриковском имении. Леса, посаженные в 1876 году, сейчас украшают верховья Дона.</p> <p><b>Алексей Алексеевич Бобринский (1861–1938)</b> – граф, ученый-этнограф, искусствовед, действительный член Общества ревнителей русского исторического просвещения в память императора Александра III, последний владелец усадьбы «Бобрики». Автор монографии «Горцы верховьев Пянджа. Ваханцы и ишкашимцы. Очерки быта по путевым заметкам гр. А.</p>

	<p>Бобринского» (1908), альманаха «Народные русские деревянные изделия» (12 выпусков, 1910–1914), книги «Резной камень в России» (1916); благотворитель.</p> <p><b>Владимир Александрович Молодцов (1911–1942)</b> – советский разведчик, капитан государственной безопасности, партизан, Герой Советского Союза (5 ноября 1944, посмертно). В Великую Отечественную войну руководил разведывательно-диверсионным отрядом в оккупированной Одессе. Казнён румынскими оккупантами. Место захоронения неизвестно. Работал директором шахты на Бобрик-Горе.</p> <p><b>Виталий Яковлевич Чуксеев (1933–2015)</b> – советский и российский журналист-международник, заместитель генерального директора ТАСС (1991–1994), заслуженный работник культуры РСФСР; уроженец г. Донского.</p> <p><b>Борис Михайлович Ляшко (1935–2002)</b> – дирижер хора, педагог, методист, музыкально-общественный деятель, заслуженный деятель искусств РФ; уроженец г. Донского.</p>
<p><b>Мифы и легенды туристской значимости</b></p>	<p><b>Как граф А.Г. Бобринский получил фамилию.</b></p> <p>В 1763 году Екатерина II стала владеть Бобриковской и Богородицкой волостями в Тульской губернии (ныне это города Донской, Богородицк, Северо-Задонск и Новомосковск), которые купила у тогдашнего хозяина этих мест Ладыженского, и перевела их в личную собственность. В 1770 году она передала свои тульские вотчины внебрачному сыну от Григория Орлова Алексею, который получил их в наследственное пользование. Осенью 1774 года Алексей был привезен из Германии в Петербург (известные и влиятельные родители скрывали мальчика за границей, и до 12 лет у него не было даже фамилии), затем он был представлен императрице в числе других пажей и помещен в Сухопутный шляхетный кадетский корпус. При поступлении Алексея в корпус стало необходимым установить для него фамилию. Екатерина в течение 12 лет не могла избрать фамилию для сына, называя его то Романовым, то Сицким, то принцем Еверским (по своему германскому владению). Наконец, она остановилась на самом простом решении и дала Алексею Григорьевичу фамилию, которая была образована от названия предназначавшегося ему имени Бобрики в Тульской губернии. Так ему была дана фамилия Бобринский.</p>
<p><b>Проходившие на территории МО съемки кинофильмов</b></p>	<p>«Рожденный в СССР» (4-серийный фильм 2010 года, реж. В. Рожнов).</p> <p>«Бубен, барабан» (2009 года, реж. А. Мизгирев).</p>
<p><b>Историческая справка. Значимые события в истории МО</b></p>	<p>Город Донской находится в Тульской области в верховьях реки Дон. История города довольно интересна, а первые упоминания о нем можно отнести к 1571 году, когда были обнаружены первые записи в писцовых книгах. В этих документах указывается «починок Ходырев на усть речки Бобрика». Название починка, образованное от прозвища Ходырь (известно с XV века), в местной топонимике не сохранилось. Речка (правый приток Дона) получила название по наименованию животного бобр, обитавшего в прошлом на реках Центральной России. Топоним «Бобрик» повлиял на название приустьевой</p>

	<p>возвышенности – Бобрик-гора, соседнего села – Боборики и всего уезда – Бобрики. Бобрик-гора принадлежала Екатерине II, по распоряжению которой в 1773–1776 гг. там была построена пышная усадьба для её внебрачного сына, получившего по землевладению фамилию Бобринский. В 1881 близ уезда было открыто месторождение бурых углей. В 1883 сооружены шахта и 2 штольни, вокруг которых сложился горняцкий посёлок, получивший по близости к реке Дон название Донской.</p> <p>В 1929 году посёлок при Бобриковском руднике отнесен к категории рабочих посёлков с присвоением ему наименования Донской. В 1932 году рабочий посёлок Донской становится центром Донского района, выделенного из части Узловского района. 19 сентября 1939 года рабочий посёлок Донской получил статус города.</p> <p>1 февраля 1963 года город Донской отнесён к категории городов областного подчинения. В 2005 году в состав города в качестве микрорайонов включены город Северо-Задонск и рабочие посёлки Подлесный, Руднев, Новоугольный, Комсомольский, Шахтёрский, Задонье (ранее подчиненные администрации города Донской). Образовавшееся муниципальное образование наделено статусом городского округа.</p>
--	--